

Le thème pour tous les concours est **La force de vivre**

Œuvres au programme	Éditions retenues par les professeurs du lycée Carnot
Svetlana Alexievitch, <i>La Supplication</i>	Éditions J'ai lu , n° 5408. Traduit du russe par Galia Ackerman et Pierre Lorrain (2016). Édition prescrite
Friedrich Nietzsche, <i>Le Gai Savoir</i> (Avant-propos et livre IV), traduction de Patrick Wotling	Éditions GF (n° 1618) À paraître le 10/06/2020 Édition prescrite
Victor Hugo, <i>Les Contemplations</i> (livres 4 et 5)	Éditions Le Livre de Poche Édition recommandée

Les œuvres doivent être en votre possession et avoir été lues pour la rentrée de septembre.



Précisions :

- 1 Pour Svetlana Alexievitch il n'existe qu'une édition, vous ne pouvez pas vous tromper.
- 2 Pour Nietzsche, il est important d'avoir la bonne traduction ; l'éditeur a une édition plus ancienne avec le même texte, choisissez de préférence celle qui sort en juin, la plus adaptée à la préparation aux concours.
- 3 Pour Hugo, il n'y a pas d'édition obligatoire ; si vous possédez déjà une édition avec les livres 4 et 5 dans leur intégralité, vous pouvez l'utiliser. Mais nous recommandons dans les autres cas d'acheter celle du *Livre de Poche* qui comporte des notes en bas de page et une introduction de qualité.

En raison de la crise actuelle et des difficultés économiques des libraires, merci de vous adresser à une librairie plutôt que de passer commande auprès d'une multinationale d'e-commerce qui met ses salariés en danger.